

Panduan Menggunakan Adobe Photoshop 7

Bab 2

Oleh :

Teguh Wahyono
teguhw_skom@yahoo.com

*Dipublikasikan dan didedikasikan
untuk perkembangan pendidikan di Indonesia melalui*

MateriKuliah.Com

Lisensi Pemakaian Artikel:

*Seluruh artikel di **MateriKuliah.Com** dapat digunakan, dimodifikasi dan disebarkan secara bebas untuk tujuan bukan komersial (nonprofit), dengan syarat tidak menghapus atau merubah atribut Penulis. Hak Atas Kekayaan Intelektual setiap artikel di **MateriKuliah.Com** adalah milik Penulis masing-masing, dan mereka bersedia membagikan karya mereka semata-mata untuk perkembangan pendidikan di Indonesia. **MateriKuliah.Com** sangat berterima kasih untuk setiap artikel yang sudah Penulis kirimkan.*

BAB II

MEMBUAT DAN MENYIMPAN FILE

Bab ini:

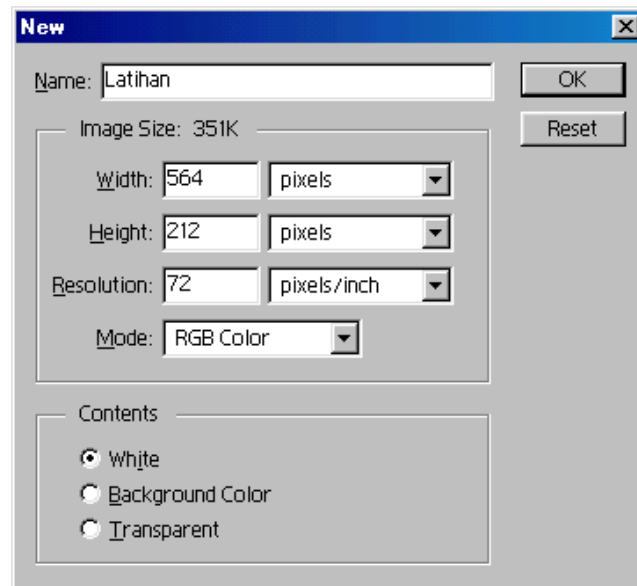
- ❖ Menjelaskan tentang bagaimana membuat kanvas baru pada Photoshop 7.
 - ❖ Menjelaskan tentang hal-hal apa saja yang ada pada Photoshop 7.
 - ❖ Menjelaskan tentang beberapa teknik manipulasi gambar menggunakan Photoshop 7 serta pembahasan tool-tool yang digunakan untuk manipulasi tersebut.
-

Adobe PHOTOSHOP memberikan beberapa kemudahan dalam melakukan pengolahan image mulai dari tahap penyiapan image dengan memberikan fasilitas-fasilitas dalam ber-*navigasi* terhadap image yang akan diolah tersebut. Seperti adanya scrap book, guide line, grid dan ruler ditambah lagi dengan fasilitas navigator area untuk memudahkan pengaturan posisi obyek.

MEMBUAT KANVAS BARU

Kanvas merupakan kertas atau media yang digunakan untuk mengedit atau membuat image baru. Untuk pembuatan kanvas baru tersebut, anda dapat melakukan langkah sebagai berikut.

1. Klik menu **File** kemudian pilih **New**.
2. Akan muncul sebuah kotak dialog seperti yang tampak pada gambar berikut.



3. Width : Ukuran lebar kanvas.
 - Piksel
 - Inchi
 - Centimeter
 - Pica
 - Column
4. Height : Tinggi kanvas.
5. Resolution : tingkat kepekatan piksel (satuan dpi dan dpc).
6. Mode : mode pewarnaan.
 - Bitmap – standard 24 bit
 - Grayscale – 16 bit
 - RGB – 24 bit
 - CMYK – 32 bit
 - Lab – 24 bit
7. Contents : bagian background kanvas.

DIMENSI IMAGE

Dimensi dapat dikatakan sebagai ukuran panjang dan lebar image. Mengubah ukuran dimensi image berarti menambah atau mengurangi panjang dan lebar tersebut. Pada saat menambah ukuran image, aplikasi akan menyisipkan piksel diantara piksel yang lain dengan mengambil sampel warna rata-rata pada image aktif.

Yang sering terjadi adalah bahwa kita mengubah dimensi tanpa memperhatikan resolusi image. Akibatnya, jika dimensi kita perbesar melebihi batas resolusi maka obyek image akan terlihat pecah dan kelihatan unsur dasar pikselnya.

Pada saat melakukan perubahan dimensi image, akan mendapatkan hasil yang lebih bagus jika dilakukan perubahan panjang dan lebar sesuai dengan faktor dari nilai-nilai original. Sebagai contoh, memperkecil dimensi 50 % akan menghasilkan gambar yang lebih bagus daripada memperkecil dimensi 77 %. Hal ini disebabkan bahwa dengan memperkecil dimensi 50%, maka akan dilakukan pengurangan piksel secara teratur di setiap titiknya. Sedangkan memperkecil dimensi 77 % berarti akan membuat pengurangan piksel di titik-titik yang tidak teratur (acak).

RESOLUSI IMAGE

Resolusi image diukur dengan satuan dpi (dot per inch) ketika image nantinya di cetak. Resolusi standard untuk image-image yang digunakan pada web adalah 72 dpi. Resolusi standard untuk pencetakan secara umum adalah 150 dpi, sedangkan untuk pencetakan profesional adalah 300 dpi.

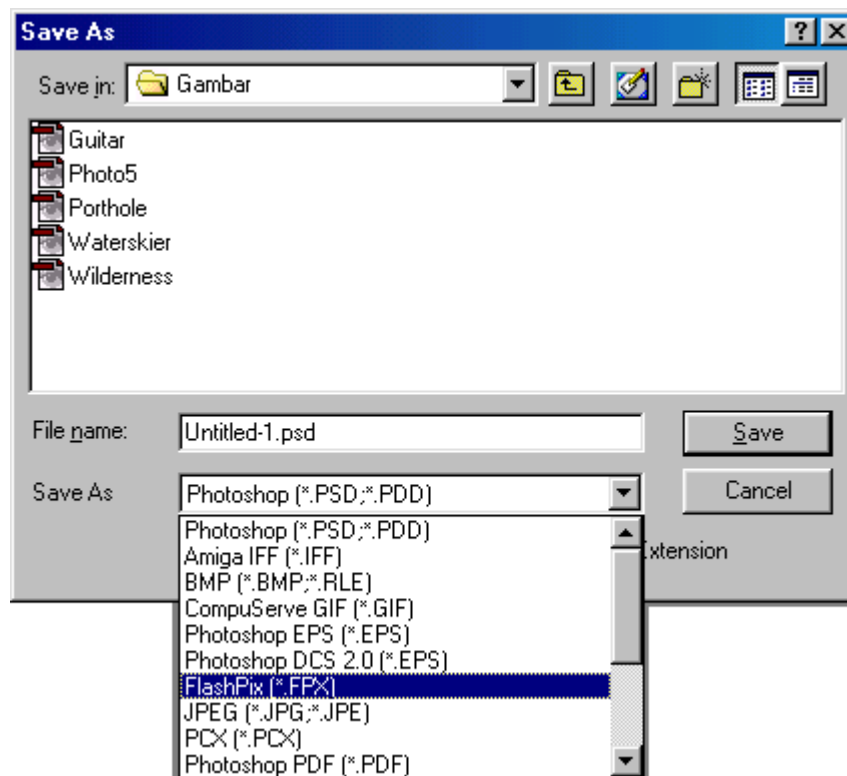
Image dengan resolusi tinggi memiliki ukuran piksel yang lebih kecil dan lebih padat dibandingkan dengan image yang memiliki resolusi rendah. Memperbesar resolusi, berarti menambahkan jumlah titik-titik piksel di setiap satuan pengukurannya. Pada saat itu terjadi penyisipan piksel ditengah piksel-piksel yang lain dengan pemakaian warna dasar mengikuti piksel disekitarnya. Hal ini akan mempengaruhi kualitas gambar jika piksel-piksel tersebut menyisip diantara warna-warna gradasi.

Sedangkan mengurangi resolusi berarti mengurangi jumlah piksel di setiap satuan pengukuran. Pengurangan resolusi akan mendapatkan hasil yang lebih baik dengan

memperhatikan pengoreksian warna dan pengaturan *sharpening* image. Disarankan pengurangan resolusi dilakukan sesudah pengoreksian warna dan sebelum proses sharpening.

MENYIMPAN IMAGE

Jika sudah selesai melakukan pengolahan image, simpan data dengan menggunakan menu **File -> Save As**.



Format Standard yang digunakan dalam Photoshop :

- PSD : Format Standard photoshop yang tidak hanya menyimpan gambarnya saja, tetapi juga menyimpan aturan dan model-model pengeditan yang sudah dilakukan pada Photoshop.